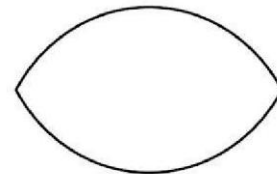




Casa degli Artisti



OMNIRICA Spazi desideranti

Open call multidisciplinare

Gennaio - Dicembre 2026

Deadline invio progetti: 20 settembre 2025

OMNIRICA. Spazi desideranti è l'invito all'open call multidisciplinare di Casa degli Artisti di Milano del 2026 indirizzata a professionisti e lavoratori delle arti visive, performative e degli ambiti afferenti alle culture creative contemporanee.

"Tutto può avvenire, tutto è possibile e probabile. Tempo e spazio non esistono; su una base minima di realtà, l'immaginazione disegna motivi nuovi: un misto di ricordi, esperienze, invenzioni, assurdità e improvvisazioni..." - August Strindberg

Gli atelier di Casa degli Artisti ritornano ad essere luogo di lavoro, sperimentazione, ricerca, produzione e pratiche di relazione tra artiste, studiosi, art&culture project manager e producer nazionali ed internazionali, in forma singola o collettiva (d'ora in poi candidate).

A partire da gennaio 2026 fino a dicembre 2026 gli atelier saranno messi a disposizione di candidate selezionate e provenienti da ogni disciplina artistica, creativa e del pensiero (a titolo esemplificativo e non esaustivo: *arti visive, performative, sonore, applicate, poesia, letteratura, filosofia, video, cinema, editoria, design ...*).

L'edificio di Casa degli Artisti, progettato espressamente per tale fine, ha un'identità architettonica unica, funzionale e stratificata.

Edificata nel 1909 con la stessa destinazione, mantiene la sua qualità resistente, rinnovando l'invito ad abitare gli atelier, a dedicare tempo a pratiche immaginative, a esplorare i margini dei linguaggi, dei nuovi miti e simboli.

Omnirica richiama la prerogativa delle arti di aprire alla possibilità di sguardi visionari, all'inesplorata potenza di una coscienza indisciplinata, all'immaginare una dimensione urbana diversa, a nuove epiche e poetiche di una coesistenza *ad omnia* in cerca di equilibri.

Casa degli Artisti è un luogo che rinnova una pratica di "sostenibilità culturale" in una logica di spazi desideranti, capaci di produrre alternative possibili.

La possibilità per le candidate di abitare gli atelier di Casa degli Artisti è prevista in forma di residenza temporanea di una o più fasi del processo creativo: sono ammissibili proposte di produzione completa o parziale di opere o progetti, ricerche teoriche o pratiche in diverse fasi di avvio o avanzamento, attività laboratoriali con finalità partecipative e/o educative.

Omnirica. Spazi desideranti invita a presentare una proposta che possa essere realizzata negli spazi della residenza, situata a Milano in via Tommaso da Cazzaniga angolo corso Garibaldi 89/A.

Destinatari

Artiste, studiosi, art&culture project manager e producer nazionali ed internazionali, senza limiti di età e provenienza, in forma individuale o di collettivo, che abbiano disponibilità di residenza o domicilio per il periodo di residenza nella città metropolitana di Milano e aree adiacenti adeguatamente collegate per consentire una frequenza costante.

Tempistiche e durata della residenza

Le residenze di Omnicirca iniziano dal mese di gennaio 2026 fino al 20 dicembre 2026, in un calendario di alternanza condiviso con le candidate selezionate.

Gli atelier vengono assegnati per un periodo pari a minimo 7 giorni e massimo 4 mesi dalla sottoscrizione dell'accordo di residenza, e sulla base delle necessità del lavoro e compatibilmente con l'attività di programmazione generale della Casa.

Programma di residenza

La residenza prevede che ogni candidate selezionata realizzi nello spazio assegnato il proprio progetto in linea con i tempi e le modalità concordate, in forma individuale o collaborativa con altre *abitanti* di Casa degli Artisti.

Il primo accesso alla residenza prevede un'accoglienza condivisa con le/i residenti della Casa.

Durante la permanenza è richiesta la partecipazione a:

- almeno un'iniziativa pubblica al mese calendarizzata (open studio, studio visit, talk o incontri) - periodiche riunioni collettive di organizzazione
- la possibilità di ragionare con il coordinamento della Casa per l'open house (un periodo in cui tutta la casa è esclusivamente dedicata alle arti e si apre alla comunità).

Nella gestione della coabitazione multidisciplinare, Casa degli Artisti intende favorire iniziative di contaminazione tra approcci, pratiche e modalità di lavoro.

Casa degli Artisti promuove in forma coordinata iniziative di incontro con professionisti della cultura e dialogo tra artiste ed in particolare:

presentazioni di libri – format Libri & talk- negli atelier public program
condiviso e co-organizzato con i/le residenti formazione specialistica
nell'ambito delle arti e culture contemporanee incontri di formazione
informale per artiste

studio visit e programmi di visite a spazi dell'arte milanese

laboratori anche in collaborazione con Anthropology Day dell'Università Bicocca di Milano

speciale Art-week e Music week open house di restituzione delle residenze incontri con "figure magistrali"

aperitivi conviviali con l'atelier del gusto di Casa degli Artisti

Caratteristiche dello spazio assegnato

Gli atelier di Casa degli Artisti sono spazi di coworking di circa 30 mq cad, dotati di tavolo di lavoro, sedie, un atelier condiviso dedicato agli incontri, alla co-progettazione e alle condivisioni tra residenti, regolare servizio di pulizie, impianto di riscaldamento/condizionamento e rete internet in fibra ottica. Durante la residenza è possibile accedere al bistrot Degustazione con agevolazioni e menù dedicati.

Specifiche di contributo di Casa degli Artisti

Gli atelier sono assegnati a titolo gratuito e senza alcuna richiesta di rimborso delle spese correnti.

Tutte le spese di realizzazione del lavoro sono a carico dell'artista.

La Casa offre: il servizio di coordinamento e supporto delle attività in residenza, il servizio di comunicazione e ufficio stampa di Casa degli Artisti, eventuale supporto per la ricerca di partner, servizio accoglienza e assistenza per la fruizione delle dotazioni tecniche disponibili in sede, personale specializzato per allestimento e disallestimento di Open House programmate.

Diritti ed eventuali impegni di produzione

L'opera/la ricerca rimarrà di proprietà dell'artista con prelazione per Casa degli Artisti in caso di richiesta per mostre ed iniziative culturali.

La documentazione del processo di produzione (testi, video, immagini ed affini) realizzato dall'ufficio comunicazione entreranno a far parte dell'archivio digitale di Casa degli Artisti.

Modalità di candidatura

Le domande vanno compilate online al link [QUI](https://forms.gle/KccYDNwMPLG8sTvY8) (<https://forms.gle/KccYDNwMPLG8sTvY8>) complete degli allegati richiesti.

È necessario allegare al form online la domanda di partecipazione, compilata in ogni campo e firmata, il progetto che s'intende sviluppare e la tempistica prevista di realizzazione, il portfolio (o un link) che dia visione delle opere e delle ricerche connesse con la proposta presentata.

Le candidature dovranno indicare per quale/i disciplina/e intendono partecipare e in quale modo eventualmente la proposta ha ricadute o connessioni con la sfera pubblica.

Ogni candidatę (individualmente o in forma collettiva) può presentare un solo progetto.

Gli allegati richiesti nell'invio di partecipazione sono:

- domanda di candidatura, datata e firmata (annex 1)
- carta d'identità/passaporto in corso di validità e VISA (etc. per extraEU)
- descrizione del progetto in forma libera che includa modalità, processi di realizzazione e indicazioni di massima sui tempi di permanenza ottimali (max 2MB) o form online
- portfolio del proponente oppure link di riferimento (max 3MB)
- eventuale documentazione descrittiva o fotografica connessa alla proposta (max 1MB)

Le candidature possono essere inviate solo tramite form online dal 4 agosto al 20 settembre 2025.

NB Le domande che arriveranno dopo la scadenza o non risulteranno complete della documentazione richiesta, non accederanno al processo di selezione.

Il presente bando è pubblicato in data 4 agosto 2025 sul sito <https://www.casadegliartisti.org/> e canali social, le candidature devono pervenire entro e non oltre il **20 settembre 2025** per ogni informazione e chiarimento è possibile inviare quesiti **all'email: opencall@casadegliartisti.org** fino ai 10 giorni antecedenti la scadenza.

Modalità di valutazione

La selezione è a cura del consiglio direttivo di Casa degli Artisti:

la lettura delle candidature si avvia dall'apertura della call fino al 10 ottobre 2025 (prima fase di selezione).

Dopo questa prima fase di selezione viene delineata una short list di candidatę a cui verranno effettuati colloqui per approfondire le modalità della realizzazione delle proposte e le tempistiche necessarie. Al termine dei colloqui sarà determinata e pubblicata (entro fine ottobre 2025) la scelta definitiva di 12 residentę per la call *Omnirica. Spazi desideranti*.